

De Goddelijke Vonk – De Kunst van Arabische Lusters

2-daagse masterclass met keramist Uriel Caspi, georganiseerd door glazuurspecialist Grit Uhlemann

Höhr-Grenzhausen, Duitsland, 11–12 april 2026



Neem deel aan een tweedaagse masterclass met Uriel Caspi waarin eeuwenoude lustertechnieken worden verkend, met een focus op de geschiedenis, materialen en praktijk van Arabische lusters. Deze intensieve workshop is bedoeld voor keramisten die unieke glazuur- en decoratietechnieken willen leren en alternatieve stookmethoden willen zien.

Overzicht

Deze workshop biedt zowel historische als praktische kennis van oude lustertechnieken, waaronder Arabische lusters en in-glazuur lusters. Deelnemers krijgen een basisinzicht in materialen en processen zoals grondstoffen en edelmetalen, het mengen van glazuren en pigmenten, glazuurapplicatie en stookprocedures. Daarnaast ontwikkelen zij de vaardigheden om lusters te stoken met zowel basis- als alternatieve technieken. Er wordt ook aandacht besteed aan veilig werken bij het hanteren en stoken van luster-materialen en edelmetalen.

Programma

Zaterdag 11/4/2026 10:00–17:00

- Openingslezing: historisch overzicht
- Materialen en stookmethoden

Lunchpauze

- Sessie glazuur- en pigmentmenging
- Glazuren van tegels en klein biscuitgoed
- Decoratietechnieken met pigmenten en afdektechnieken
- Laden en stoken

Zondag 12/4/2026 10:00–17:00

- Stoken
- Artist talk

Lunchpauze

- Bezoek aan keramische bezienswaardigheden in Höhr-Grenzhausen
- Uitladen van de oven en nabespreking

Kosten: €300 – Alle materialen zijn inbegrepen. Biscuitgoed, glazuren en stoken worden verzorgd.

Over Uriel

Van jongs af aan is keramist Uriel Caspi gefascineerd door klei. Hij beweegt tussen de heropleving van oude keramische technieken en de hedendaagse atelierpraktijk, en creëert installaties van grootschalige keramische sculpturen die tegelijkertijd in het klassieke verleden en de “Post-human” toekomst bestaan. Caspi behaalde een BFA Keramiek aan de Bezalel Academy of Arts and Design in Jeruzalem (2018) en een MFA aan Alfred University, New York (2021). Zijn werk en installaties zijn tentoongesteld in musea, galeries en kunstbeurzen in de Verenigde Staten, het Verenigd Koninkrijk, Europa, Israël, Taiwan en Japan. Caspi is gevestigd in Nederland. Meer informatie: <https://www.caspiceramics.com> en op Instagram @caspiceramics.

Over Grits atelier

Het atelier van Grit is geïntegreerd in een kleine winkel in het hart van een levendige gemeenschap van keramische ateliers. De workshop vindt plaats in Höhr-Grenzhausen, een stad die onlangs door UNESCO is erkend voor haar keramische traditie en cultureel erfgoed als onderdeel van het Creative Cities Network. De stad heeft een bruisende kunstscene van keramiek- en glaskunstenaars, met ongeveer 40 keramische werkplaatsen, een opleiding Keramische Technologie en een gerenommeerd museum voor hedendaagse keramiek.

Aanmelden voor de workshop kan via Grit:

Hermann-Geisen-Str. 23
56203 Höhr-Grenzhausen
0049 7171 79030983
grituhlemann@yahoo.ie