

## The Divine Spark – The Art of Arabian Lusters

Wochenendkurs mit Keramikünstler Uriel Caspi in der Werkstatt der Glasurspezialistin Grit Uhlemann

Höhr-Grenzhausen, Deutschland 11.-12. April 2026



Uriel Caspi zweitägiger Kurs vermittelt antike Lüster Techniken mit den Schwerpunkten Geschichte, Materialien und Anwendung arabischer Lüster. Dieser Workshop ist ideal für Keramiker, die besondere Glasur- und Dekorationstechniken erlernen und alternative Brennverfahren kennenlernen möchten.

### **Überblick:**

Dieser Workshop vermittelt historisches und praktisches Wissen über antike Lüster Techniken, wie das arabische Lüster und In-Glasur-Lüster. Die Teilnehmer erwerben grundlegende Kenntnisse über Materialien und Prozesse wie Rohstoffe und Edelmetalle, das Mischen von Glasuren und Pigmenten, den Glasurauftrag und das Brennverfahren, traditionell und alternativ. Es wird ebenfalls Fokus auf den Arbeitsschutz beim Umgang mit Lüstermaterialien und Edelmetallen gelegt.

**Ablauf:**

*Samstag, 11.04.2026, 10:00–17:00 Uhr*

- Vortrag: Historischer Überblick
- kurzer Überblick über Materialien und Brennverfahren

Mittagspause

- Glasur- und Pigmentmischen
- Glasurauftrag auf Fliesen und kleinen Rohkeramiken
- Dekorationstechniken mit Pigmenten und Auspattechniken
- Ofen setzen und brennen

*Sonntag, 12.04.2026, 10:00–17:00 Uhr*

- Brennen
- Künstlergespräch

Mittagspause

- Besuch des Keramikmuseums in Höhr-Grenzhausen
- Entladen des Ofens und anschließende Diskussion

Kosten: 300 € – Alle Materialien sind inklusive. Materialien, Rohkeramik und Glasuren werden gestellt.

**Über Uriel:**

Seit seiner Kindheit ist der Keramikünstler Uriel Caspi fasziniert vom Material Ton. Er schafft Installationen mit großformatigen Keramikskulpturen, die gleichzeitig in der Vergangenheit und der posthumanen Zukunft existieren. Er bezieht sowohl alte Handwerkskünste als auch zeitgenössische Techniken in seine Arbeit mit ein. 2018 erwarb er seinen Bachelor of Fine Arts (BFA) in Keramik an der Bezalel Academy of Arts and Design in Jerusalem und 2021 einen Master of Fine Arts (MFA) an der Alfred University in New York. Caspi hat Werke und Installationen in Museen, Galerien und auf Kunstmesse in den USA, Großbritannien, Europa, Israel, Taiwan und Japan ausgestellt. Caspi lebt und arbeitet in den Niederlanden. Mehr über Uriel Caspi erfahrt ihr unter <https://www.caspiceramics.com> und auf Instagram unter [@caspiceramics](https://www.instagram.com/caspiceramics).

**Über den Grits Workshop:**

Grits Workshop befindet sich in einem kleinen Laden inmitten zahlreicher Keramikstudios in Höhr-Grenzhausen, einer Stadt, die kürzlich in das UNESCO-Welterbe-Netzwerk der Creative Cities aufgenommen wurde und deren Keramiktradition als „UNESCO-Immaterielles Kulturerbe“ anerkannt ist. Die Stadt verfügt über eine lebendige Kunstszene mit verschiedenen Keramik- und Glaskünstlern und einem renommierten Museum für zeitgenössische Keramik.

Hermann-Geisen-Str.23  
56203 Höhr-Grenzhausen  
Deutschland  
0049717179030983  
[grituhlemann@yahoo.ie](mailto:grituhlemann@yahoo.ie)